

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Волшебная кисточка»

для 1-4 классов

направление – общекультурное, духовно-нравственное

нормативный срок реализации – 1 год

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные	Метапредметные
<p>-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;</p> <p>-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>-учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p>-активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;</p> <p>-фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной</p>

избирательности, этики и этикета;
-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
-делать предварительный отбор источников информации:
ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
-сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); - преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД:
-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
-определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
-уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника; оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);

	<ul style="list-style-type: none"> -уметь слушать и понимать высказывания собеседников; -уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста; -совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им; -учиться согласованно работать в группе: учиться планировать работу в группе; учиться распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
--	---

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

С учётом психологических и возрастных особенностей обучающихся 1–4 классов на занятиях внеурочной деятельности используются следующие виды и формы организации занятий:

- фронтальная;
- групповая;
- работа в паре;
- индивидуальная.

Формы проведения занятий нестандартные: мини-игры, путешествия, конкурсы, викторины, творческие проекты, выставки, презентации, посещение картинной галереи.

Использование активных методов и форм обучения позволяет учителю постоянно изменять виды деятельности обучающихся на уроке.

Игровые методы обучения способствуют творческому развитию, развивают мышление и внимание, учат концентрироваться на выполнении заданий, работать в коллективе.

Содержание курса для учеников 1 класса

Виды деятельности: мини-игры, путешествия, игры-фантазии, беседы, экскурсия, конкурсы, выставки.

Тема 1. «Будем знакомы»

Диагностика творческого потенциала. Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

Тема 2-3. «Путешествие по стране изобразили». «Знакомство с волшебными красками». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Тема 4-5. «Осенний ковер». «Рябиновые бусы». Знакомство с основными цветами. Знакомство с теплыми цветами.

Тема 6. «Холодный дождик». Образ дождя. Знакомство с холодными цветами.

Тема 7-8. «Лягушка на болоте». «Гулял по лесу ежик» Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Тема 9. «Радуга-дуга все краски вместе собрала». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

- Тема 10-11. «В гостях у принцессы Линии». «Зимний лес». Линия. Виды линий. Беседа по иллюстрациям. Изображение с помощью линий разного характера деревьев.
- Тема 12. «В гостях у холодных Красок и белых Снежинок». Закрепление знаний о холодных цветах. Знакомство с белой и черной красками.
- Тема 13. «Узоры деда Мороза». Линия. Знакомство с плавной линией.
- Тема 14. «Зимний узор в полосе». Знакомство с понятием узор. Узор в полосе, круге. Знакомство с понятием ритм в узоре.
- Тема 15. «Снеговик идет на карнавал». Рисование впечатлений от новогодних праздников. Карнавальные маски. История карнавальных масок.
- Тема 16. «Новогоднее настроение». Занятие – фантазия . Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешивание цветов, передача настроения.
- Тема 17-18. В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы». Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.
- Тема 19-20. «Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи». Знакомство с декоративно-прикладным искусством России, отработка рисования элементов гжельской росписи.
- Тема 21-22.«Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.
- Тема 23 -24. Сказка про белую, черного и серых». «Совушка – сова». Знакомство с серым цветом, Сочетание оттенков серого с другими цветами. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет. Рисование совы. Использование ограниченной палитры.
- Тема 25. «Мы идем в музей». Экскурсия. Умение видеть прекрасное.
- Тема 26. «В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика». Закрепление знаний о теплых цветах. Работа с ограниченной палитрой.
- Тема 27-28. «К нам спешит Весна - красна. Создание сказочного образа, линейный рисунок, палитра весенних красок.
- Тема 29-30. «Кто живет в Дымково?» Знакомство с Декоративно – прикладным искусством России. Понятие эскиз изделия. Изображение эскизов дымковских свистул.
- Тема 31-32. «Мы ждем лето. Какое оно?» Линейный рисунок, основы композиции, палитра летних красок.
- Тема 33-34. Посвящение в юные художники. Занятие- представление. Обобщение и систематизация изученного материала.

Содержание курса для учеников 2 класса

Виды деятельности: мини-игры, путешествия, игры-фантазии, беседы, экскурсия, конкурсы, выставки.

Тема 1. «Будем знакомы»

Диагностика творческого потенциала. Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

Тема 2-3. «Путешествие по стране изобразили». «Знакомство с волшебными красками». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Тема 4-5. «Осенний ковер». «Рябиновые бусы». Знакомство с основными цветами. Знакомство с теплыми цветами.

Тема 6. «Холодный дождик». Образ дождя. Знакомство с холодными цветами.

Тема 7-8. «Лягушка на болоте». «Гулял по лесу ежик» Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Тема 9. «Радуга-дуга все краски вместе собрала». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

Тема 10-11. «В гостях у принцессы Линии». «Зимний лес». Линия. Виды линий. Беседа по иллюстрациям. Изображение с помощью линий разного характера деревьев.

Тема 12. «В гостях у холодных Красок и белых Снежинок». Закрепление знаний о холодных цветах. Знакомство с белой и черной красками.

Тема 13. «Узоры деда Мороза». Линия. Знакомство с плавной линией.

Тема 14. «Зимний узор в полосе». Знакомство с понятием узор. Узор в полосе, круге. Знакомство с понятием ритм в узоре.

Тема 15. «Снеговик идет на карнавал». Рисование впечатлений от новогодних праздников. Карнавальные маски. История карнавальных масок.

Тема 16. «Новогоднее настроение». Занятие – фантазия Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешивание цветов, передача настроения.

Тема 17-18. В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы».. Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.

Тема 19-20. «Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи». Знакомство с декоративно-прикладным искусством России, отработка рисования элементов гжельской росписи.

Тема 21-22. «Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 23 -24. Сказка про белую, черного и серых». «Совушка – сова». Знакомство с серым цветом, Сочетание оттенков серого с другими цветами. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет. Рисование совы. Использование ограниченной палитры.

Тема 25. «Мы идем в музей». Экскурсия. Умение видеть прекрасное.

Тема 26. «В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика». Закрепление знаний о теплых цветах. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 27-28. «К нам спешит Весна - красна. Создание сказочного образа, линейный рисунок, палитра весенних красок.

Тема 29-30. «Кто живет в Дымково?» Знакомство с Декоративно – прикладным искусством России. Понятие эскиз изделия. Изображение эскизов дымковских свистулук.

Тема 31-32. «Мы ждем лето. Какое оно?» Линейный рисунок, основы композиции, палитра летних красок.

Тема 33-34. Посвящение в юные художники. Занятие- представление. Обобщение и систематизация изученного материала.

Содержание курса для учеников 3 класса

Виды деятельности: мини-игры, путешествия, игры-фантазии, беседы, экскурсия, конкурсы, выставки, презентации, круглые столы.

Тема 1. «Будем знакомы»

Диагностика творческого потенциала. Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

Тема 2-3. «Путешествие по стране изобразили». «Знакомство с волшебными красками». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Тема 4-5. «Осенний ковер». «Рябиновые бусы». Знакомство с основными цветами. Знакомство с теплыми цветами.

Тема 6. «Холодный дождик». Образ дождя. Знакомство с холодными цветами.

Тема 7-8. «Лягушка на болоте». «Гулял по лесу ежик» Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Тема 9. «Радуга-дуга все краски вместе собрала». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

Тема 10-11. «В гостях у принцессы Линии». «Зимний лес». Линия. Виды линий. Беседа по иллюстрациям. Изображение с помощью линий разного характера деревьев.

Тема 12. «В гостях у холодных Красок и белых Снежинок». Закрепление знаний о холодных цветах. Знакомство с белой и черной красками.

Тема 13. «Узоры деда Мороза». Линия. Знакомство с плавной линией.

Тема 14. «Зимний узор в полосе». Знакомство с понятием узор. Узор в полосе, круге. Знакомство с понятием ритм в узоре.

Тема 15. «Снеговик идет на карнавал». Рисование впечатлений от новогодних праздников. Карнавальные маски. История карнавальных масок.

Тема 16. «Новогоднее настроение». Занятие – фантазия Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешивание цветов, передача настроения.

Тема 17-18. В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы». Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.

Тема 19-20. «Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи». Знакомство с декоративно-прикладным искусством России, отработка рисования элементов гжельской росписи.

Тема 21-22. «Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 23 -24. Сказка про белую, черного и серых». «Совушка – сова». Знакомство с серым цветом, Сочетание оттенков серого с другими цветами. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет. Рисование совы. Использование ограниченной палитры.

Тема 25. «Мы идем в музей». Экскурсия. Умение видеть прекрасное.

Тема 26. «В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика». Закрепление знаний о теплых цветах. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 27-28. «К нам спешит Весна - красна. Создание сказочного образа, линейный рисунок, палитра весенних красок.

Тема 29-30. «Кто живет в Дымково?» Знакомство с Декоративно – прикладным искусством России. Понятие эскиз изделия. Изображение эскизов дымковских свистуллек.

Тема 31-32. «Мы ждем лето. Какое оно?» Линейный рисунок, основы композиции, палитра летних красок.

Тема 33-34. Посвящение в юные художники. Занятие- представление. Обобщение и систематизация изученного материала.

Содержание курса для учеников 4 класса

Виды деятельности: мини-игры, путешествия, игры-фантазии, беседы, экскурсия, конкурсы, выставки, презентации, круглые столы, дискуссии, встречи со специалистами.

Тема 1. «Будем знакомы»

Диагностика творческого потенциала. Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

Тема 2-3. «Путешествие по стране изобразили». «Знакомство с волшебными красками». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Тема 4-5. «Осенний ковер». «Рябиновые бусы». Знакомство с основными цветами. Знакомство с теплыми цветами.

Тема 6. «Холодный дождик». Образ дождя. Знакомство с холодными цветами.

Тема 7-8. «Лягушка на болоте». «Гулял по лесу ежик» Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Тема 9. «Радуга-дуга все краски вместе собрала». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

Тема 10-11. «В гостях у принцессы Линии». «Зимний лес». Линия. Виды линий. Беседа по иллюстрациям. Изображение с помощью линий разного характера деревьев.

Тема 12. «В гостях у холодных Красок и белых Снежинок». Закрепление знаний о холодных цветах. Знакомство с белой и черной красками.

Тема 13. «Узоры деда Мороза». Линия. Знакомство с плавной линией.

Тема 14. «Зимний узор в полосе». Знакомство с понятием узор. Узор в полосе, круге. Знакомство с понятием ритм в узоре.

Тема 15. «Снеговик идет на карнавал». Рисование впечатлений от новогодних праздников. Карнавальные маски. История карнавальных масок.

Тема 16. «Новогоднее настроение». Занятие – фантазия Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешивание цветов, передача настроения.

Тема 17-18. В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы».. Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.

Тема 19-20. «Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи». Знакомство с декоративно-прикладным искусством России, отработка рисования элементов гжельской росписи.

Тема 21-22.«Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 23 -24. Сказка про белую, черного и серых». «Совушка – сова». Знакомство с серым цветом, Сочетание оттенков серого с другими цветами. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет. Рисование совы. Использование ограниченной палитры.

Тема 25. «Мы идем в музей». Экскурсия. Умение видеть прекрасное.

Тема 26. «В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика». Закрепление знаний о теплых цветах. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 27-28. «К нам спешит Весна - красна. Создание сказочного образа, линейный рисунок, палитра весенних красок.

Тема 29-30. «Кто живет в Дымково?» Знакомство с Декоративно – прикладным искусством России. Понятие эскиз изделия. Изображение эскизов дымковских свистулк.

Тема 31-32. «Мы ждем лето. Какое оно?» Линейный рисунок, основы композиции, палитра летних красок.

Тема 33-34. Посвящение в юные художники. Занятие- представление. Обобщение и систематизация изученного материала.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ занятия	Практическая работа	Кол-во часов
1.	«Будем знакомы!»	1
2.	«Путешествие по стране изобразили»	1
3.	«Знакомство с волшебными красками»	1
4.	«Осенний ковер»	1
5.	«Рябиновые бусы»	1
6.	«Холодный дождик»	1
7.	«Лягушка на болоте»	1
8.	«Гулял по лесу ежик»	1
9.	Занятие -игра «Радуга-дуга все краски вместе собрала»	1

10.	«В гостях у принцессы Линии»	1
11.	«Зимний лес»	1
12.	«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок»	1
13.	«Узоры деда Мороза»	1
14.	«Зимний узор в полосе»	1
15.	Занятие – конкурс «Снеговик идет на карнавал»	1
16.	Занятие – фантазия «Новогоднее настроение»	1
17-18.	В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	2
19-20.	«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи»	2
21-22.	В гостях у сказки «Снегурочка»	2
23.	Сказка про белую, черного и серых»	1
24.	«Совушка – сова»	1
25.	«Мы идем в музей»	1
26.	«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика»	1
27-28.	«К нам спешит Весна- красна»	2
29-30.	«Кто живет в Дымково?» «Изображение эскизов дымковских свистулек»	2
31-32.	«Мы ждем лето. Какое оно?»	2
33.	Посвящение в юные художники.	1

2 класс

№ занятия	Практическая работа	Кол-во часов
1.	«Будем знакомы!»	1
2.	«Путешествие по стране изобразили»	1
3.	«Знакомство с волшебными красками»	1
4.	«Осенний ковер»	1
5.	«Рябиновые бусы»	1
6.	«Холодный дождик»	1
7.	«Лягушка на болоте»	1
8.	«Гулял по лесу ежик»	1
9.	Занятие -игра «Радуга-дуга все краски вместе собрала»	1
10.	«В гостях у принцессы Линии»	1
11.	«Зимний лес»	1
12.	«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок»	1
13.	«Узоры деда Мороза»	1
14.	«Зимний узор в полосе»	1
15.	Занятие – конкурс «Снеговик идет на карнавал»	1
16.	Занятие – фантазия «Новогоднее настроение»	1
17-18.	В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	2
19-20.	«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи»	2

21-22.	В гостях у сказки «Снегурочка»	2
23.	Сказка про белую, черного и серых»	1
24.	«Совушка – сова»	1
25.	«Мы идем в музей»	1
26.	«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика»	1
27-28.	«К нам спешит Весна- красна»	2
29-30.	«Кто живет в Дымково?» «Изображение эскизов дымковских свистулек»	2
31-32.	«Мы ждем лето. Какое оно?»	2
33.	Посвящение в юные художники.	1
34.	Урок – экскурсия «Мы идем в музей»	1

3 класс

№ занятия	Практическая работа	Кол-во часов
1.	«Будем знакомы!»	1
2.	«Путешествие по стране изобразили»	1
3.	«Знакомство с волшебными красками»	1
4.	«Осенний ковер»	1
5.	«Рябиновые бусы»	1
6.	«Холодный дождик»	1

7.	«Лягушка на болоте»	1
8.	«Гулял по лесу ежик»	1
9.	Занятие -игра «Радуга-дуга все краски вместе собрала»	1
10.	«В гостях у принцессы Линии»	1
11.	«Зимний лес»	1
12.	«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок»	1
13.	«Узоры деда Мороза»	1
14.	«Зимний узор в полосе»	1
15.	Занятие – конкурс «Снеговик идет на карнавал»	1
16.	Занятие – фантазия «Новогоднее настроение»	1
17-18.	В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	2
19-20.	«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи»	2
21-22.	В гостях у сказки «Снегурочка»	2
23.	Сказка про белую, черного и серых»	1
24.	«Совушка – сова»	1
25.	«Мы идем в музей»	1
26.	«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика»	1
27-28.	«К нам спешит Весна- красна»	2
29-30.	«Кто живет в Дымково?» «Изображение эскизов дымковских свистулек»	2
31-32.	«Мы ждем лето. Какое оно?»	2

33.	Посвящение в юные художники.	1
34.	Урок – экскурсия «Мы идем в музей»	1

4 класс

№ занятия	Практическая работа	Кол-во часов
1.	«Будем знакомы!»	1
2.	«Путешествие по стране изобразили»	1
3.	«Знакомство с волшебными красками»	1
4.	«Осенний ковер»	1
5.	«Рябиновые бусы»	1
6.	«Холодный дождик»	1
7.	«Лягушка на болоте»	1
8.	«Гулял по лесу ежик»	1
9.	Занятие -игра «Радуга-дуга все краски вместе собрала»	1
10.	«В гостях у принцессы Линии»	1
11.	«Зимний лес»	1
12.	«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок»	1
13.	«Узоры деда Мороза»	1
14.	«Зимний узор в полосе»	1
15.	Занятие – конкурс «Снеговик идет на карнавал»	1

16.	Занятие – фантазия «Новогоднее настроение»	1
17-18.	В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	2
19-20.	«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи»	2
21-22.	В гостях у сказки «Снегурочка»	2
23.	Сказка про белую, черного и серых»	1
24.	«Совушка – сова»	1
25.	«Мы идем в музей»	1
26.	«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика»	1
27-28.	«К нам спешит Весна- красна»	2
29-30.	«Кто живет в Дымково?» «Изображение эскизов дымковских свистулек»	2
31-32.	«Мы ждем лето. Какое оно?»	2
33.	Посвящение в юные художники.	1
34.	Урок – экскурсия «Мы идем в музей»	1